

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №33»**

Сообщение для педагогов
Балансировочная доска Бильгоу

:

Учитель-логопед
Герасимова А.А.

МО «город Свирск», 2021г

История программы мозжечковой стимуляции родилась и началась в 60е годы XX века. Как-то раз американский педагог Фрэнк Бильгоу, который работал в то время в школе, заметил интересную закономерность: ученики, которые на переменах играли в игры, связанные с балансировкой, быстрее других усваивали школьную программу и обладали более высокими коммуникативными навыками, по сравнению с другими школьниками. Бильгоу предположил, что имеется тесная связь между физической активностью во время балансировки и развитием ребенка. Бильгоу выдвинул 3 принципа мозжечковой стимуляции:

- Стимулирование сенсорной интеграции;
- Пространственное воображение и чувство равновесия;
- Проприоцептивное обучение.

Развивая эту теорию, Фрэнк Бильгоу в качестве эксперимента разработал балансировочную доску и простую программу упражнений. В своей программе Бильгоу прорабатывал сразу три аспекта, влияющие на образование новых нейронных связей у ребенка: психологический, дидактический и инструментально-технический. Совокупность этих аспектов стимулировала работу мозжечка и увеличивала навыки обучаемости у ребенка. Исследования мозжечковой стимуляции на балансировочной доске Бильгоу показали ее высокую эффективность, а его изобретение стало прорывом в методологии коррекции самого широкого спектра нарушений в психоэмоциональном и речевом развитии детей, Современная нейропсихология утверждает: мозжечок связан со всеми структурами нашей нервной системы. Он участвует в интеллектуальном, речевом и эмоциональном развитии ребенка. Прежде чем приступить к упражнениям на балансировочной доске, мы часть упражнений с мячом и мешочком отработывали на ровной поверхности. Мы описали используемые упражнения с вариативностью применения их в коррекционно-логопедической работе. Работа строится по этапам с постепенным усложнением упражнений. На занятиях физической культурой дети делают упражнения с мячами, с мешочками на ровной поверхности. После такой подготовки детям легче приступать к упражнениям на балансировочной доске

Упражнения на балансировочной доске:

Ребенок в положении сидя «по-турецки». Раскачивая доску попросить ребенка удержать равновесие.

Ребенок в положении сидя на доске. Упражнения для рук – имитация плавания. Можно двумя руками поочередно.

Вращательные движения руками, двумя сразу и по очереди.

Можно использовать упражнения на межполушарное взаимодействие, например, правой рукой взяться за левое ухо, а левой рукой взяться правое плечо и т. д.

Сля на доске, держим перед собой палочку, делаем вдох и на выдохе начинаем прокатывать палочку между ладонями, произнося поставленный звук.

Стоя на доске, переносим центр тяжести на левую ногу, произносим слог, затем на правую ногу, произносим другой слог или повторяем этот же.

Стоя на доске, наклониться вперед, взять мяч, мешочек.

Расположить мячи спереди и по бокам от доски, попросить наклонившись, взять в руки мяч определенного цвета.

Упражнения с мешочками.

Сначала стоя на доске, ощупывали мешочек, догадываясь, что внутри.

Затем переключали один мешочек с руки на руку, над головой, спереди под коленями.

Берем мешочек в правую руку, отводим сначала в одну, затем в другую сторону, произносим слог с автоматизированным звуком, затем, переложив в правую руку мешочек, поднимаем руку вверх и произносим следующий слог, аналогичные манипуляции с левой рукой, далее, держим мешочек двумя руками, произносим слог и вытягиваем руки перед собой.

Подбрасывали и ловили один мешочек с хлопками;

Подбрасывали и ловили два мешочка, с переключением с руки на руку и другие упражнения.

Кидать мешочки и мячик в мишень на стене и на полу

Кидаем мешочек с отклонением влево/вправо, называем слово, просим вернуть мешочек и повторить слово. Это же упражнение можно выполнить с мячом.

Упражнения с мячами.

Подкидывание мяча и его ловля, называя автоматизируемый звук.

Подкидывать мяч, хлопнуть в ладоши, назвать слог/слово на заданный звук, поймать мяч.

Ударами мяча об пол, доску, стену, называя слово, делим его на слоги, ловим мяч двумя (одной) руками.

Рассказывание стихотворных текстов или чистоговорок под ритм ударов мяча.

Попасть мячом в квадрат соответствующем позиции звука в слове (начало, середина, конец).

Несмотря на то, что вся программа в целом кажется довольно простым набором упражнений, однако не стоит забывать, что при этом ребенку надо пытаться постоянно балансировать на доске и не падать. Стимуляция базальных ганглий происходит за счет многозадачных упражнений: сначала на координацию движений, а для детей постарше — и в сочетании со звуковыми, речевыми упражнениями.

Игровая физкультура, полезна для развития ребенка во всех направлениях, в том числе для развития речи, а также интересному способу закрепления речевых навыков.

С помощью данного метода мы можем реализовать поставленные коррекционно-развивающие задачи, вовлекая в работу различные анализаторные системы, позволяющие достичь желаемого результата



